



f o n d a t i o n
G L O R I A M U N D I

RAPPORT D'ACTIVITÉS

2012

EN 2012 GLORIAMUNDI SE DÉVELOPPE ET ENTAME UNE RÉORGANISATION

L'année commence sur les ondes, avec une diffusion à la radio Suisse Romande durant une semaine en février. L'émission **Chacun pour tous** a présenté la Fondation tous les jours à 12h lors de son émission de 3-4 minutes.

La présence de la Fondation au **Salon des Solidarités** à Paris, en juin 2012, a amené une considérable augmentation des candidatures. De plus des rencontres intéressantes ont eu lieu durant le Salon, notamment avec Michel Augendre, fondateur de l'association *Demain Nos Enfants* et créateur des **Trophées solidaires étudiants**.

Le concours des Trophées Solidaires, ouvert de puis le 8 septembre 2012, est une compétition amicale ouverte à tous les étudiants de l'enseignement supérieur. L'objectif est de promouvoir et de soutenir l'engagement humanitaire et solidaire des étudiants, d'aider les écoles, les universités et l'ensemble de l'enseignement supérieur à faire de l'action solidaire un élément constitutif et valorisé des cursus étudiants, mais aussi d'offrir à tous étudiants, associations, partenaires, écoles un lieu unique de partage, de découverte et d'échange.

La Fondation est donc partenaire de cet événement et a mis en place un prix spécial, récompensant de 500 euros le meilleur projet de communication et soutenant la mise en place concrète du projet pour l'association dans la mesure de ses possibilités.

Le développement des candidatures permet d'envisager une collaboration perpétuelle avec des stagiaires en graphisme.



Esma Mobs, étudiante chez CADSCHOOL, a donc effectué un stage de deux mois durant les vacances d'été, à 100%. En septembre, Abel Nadjem, étudiant en 3^{ème} année à l'ERACOM de Lausanne, a commencé également son stage qui durera jusqu'en février 2013.

Ces stagiaires ont su mener à bien plus de cinq projets de supports pour différentes associations.

Suite à son stage en 2011, Stéphane Schmidt a été employé en tant qu'indépendant à 20% au sein de la Fondation. Il remplace Matthias Grau dans la gestion de toute la partie informatique et internet de la Fondation.

La Fondation a su développer sa visibilité et ses collaborations, elle doit maintenant initier une réorganisation dans son fonctionnement interne afin de gagner en efficacité et en rendement.

Dans ce but Stefania Salamida a commencé un stage de six mois à 50% le 12 novembre 2012 afin d'amener un soutien logistique et de soulager Line Roby dans le travail administratif, principalement la gestion des dossiers de candidature et la création de bases de données.

Madame Laurence Fabry Lorenzini, ayant une grande expérience dans la mise en place de stratégies de développement, dans l'organisation et la coordination de structures similaires à la Fondation, ainsi que dans différents projets de communication, nous a proposé un suivi périodique durant l'année 2013 afin de guider la Fondation dans son développement.

FONCTIONNEMENT

Héloïse Spadone – de Meuron, fondatrice, continue à œuvrer gracieusement au sein de la Fondation en tant que référente pour la sélection des projets et toutes les décisions importantes. Elle assiste également à la majorité des entretiens avec les associations sélectionnées et les nouveaux partenaires.

Line Roby poursuit son travail de chargée de projet, de communication et responsable de stage, à 55% :

- développer les contacts et les collaborations bénévoles dans les différents domaines de la communication (graphisme, photographie, web, rédaction, impression, ...)
- revoir avec « l'organisation-cliente » les contenus textes et images afin qu'ils soient adaptés (dépliants, sites, ...)
- faire le lien entre le professionnel ou l'école mandatés et l'« organisation-cliente »
- organiser les rendez-vous entre les différents intervenants des projets
- mettre en place des contrats de collaboration avec les organisations retenues et les partenaires mandatés
- effectuer les tâches administratives ainsi que tenir la comptabilité
- faire connaître la Fondation Gloriamundi auprès du public et des organisations « cibles »
- répondre aux mails et renseigner les organisations intéressées
- établir des dossiers complets de demandes de soutien et les analyser
- organiser le travail pour les stagiaires, suivre ses avancées dans les projets et les orienter si nécessaire

Matthias Grau engagé depuis le 15 mai 2010 en tant qu'indépendant à 20% pour la partie web, a terminé son contrat le 31 janvier 2012.

Stéphane Schmidt, a terminé son stage prolongé en PAO le 31 janvier 2012, il a été engagé en tant qu'indépendant, à 20% dès le 1^{er} février 2012. Son travail consiste à :

- réaliser et mettre en ligne les sites internet des associations, en adéquation avec le visuel créé par les graphistes
- gérer la partie informatique et web de la Fondation

Stéphanie Downing a travaillé à 75% du 19 septembre 2011 au 19 mars 2012. Son cahier des charges a été :

- réaliser une évaluation de l'action menée par l'association *ADCO* à Kinshasa
- proposer des solutions afin de permettre à la Fondation de définir une politique de soutien efficace et tangible en faveur des enfants bénéficiaires à Kinshasa
- gérer la mise en place de la solution choisie auprès des différents acteurs

Céline Perzoff, a été mandaté à l'heure du 1^{er} juillet au 30 septembre 2012 (42 heures au total) afin de décharger Line Roby dans l'établissement des dossiers de candidature en développement constant.

Esma Mobs, étudiante chez CADSCHOOL, a effectué un stage en PAO non-rémunéré de 8 semaines à 100%, du 17 juillet au 14 septembre 2012. Durant cette période elle a :

- créé une maquette de rapport d'activités pour l'association *ADAP*
- adapté et réalisé deux dépliants pour l'association *Le Relais*

Abel Nadjem, étudiant à l'ERACOM à Lausanne, a débuté un stage de graphiste en cours de formation à 80% le 7 septembre 2012, son stage prendra fin le 5 février 2013.



Ses activités ont consisté à :

- créer un dépliant plus actuel pour l'association *Achalay*
- adapter le visuel de la *Fondation Flying Anvil* pour l'élaboration d'un nouveau site internet

Stefania Salamida, étudiante chez CADSCHOOL, a entamé un stage de six mois non-rémunéré en PAO à 50%, le 12 novembre 2012. Il a été convenu, d'accord entre l'école, la stagiaire et la Fondation, vu son expérience en fundraising et en marketing, qu'elle effectuerait également :

- gestion des dossiers de demandes de soutien et préparation à l'analyse
- création de bases de données pour les demandes, les projets et les partenaires
- rédaction de contenus pour certains projets
- différentes tâches administratives

DONATIONS

ENGAGEMENT DIRECT

En 2010, la Fondation avait décidé de retirer, à moyen terme, son financement de l'**association ADCO** pour donner l'opportunité à d'autres projets de se développer.

Elle avait donc engagé Stéphanie Downing au mois de septembre 2011 pour une période de six mois, afin qu'elle puisse évaluer l'action menée par l'*association ADCO*, faire un bilan du *centre MIMA* et proposer des solutions.

Le bilan du *centre MIMA*, a révélé que dans les conditions actuelles et les réalités du terrain à Kinshasa, il fonctionne relativement bien.

Dans un premier temps, la Fondation avait donc décidé d'allouer de préférence ses ressources dans le renforcement de l'ONG à Yverdon, afin de la doter d'une structure stable et dynamique avant de se retirer du projet. Stéphanie Downing a donc entamé un système de tutelle et un plan d'action a été mis en place fin novembre avec les responsables d'ADCO. Malheureusement ce travail s'est révélé difficile et n'a pas pu aboutir faute d'un réel investissement de ceux-ci.

La décision a donc été prise de transmettre la supervision du centre MIMA au REEJER, de façon transitoire, dans la période de réinsertion des enfants.

Le REEJER, structure de coordination encadrant tous les réseaux et centres oeuvrant avec les enfants des rues à Kinshasa, avait déjà participé à la restructuration du centre en 2010 et supervise le travail effectué depuis plusieurs années. Il organise également des formations pour les éducateurs et se révèle être un partenaire privilégié et de confiance.



Un protocole d'accord a donc été signé entre ADCO, le REEJER et la Fondation pour la période allant du 1^{er} janvier au 31 décembre 2012. Les parties ont convenu de ce qui suit:

- La Fondation poursuivra les versements auprès du REEJER jusqu'à la réinsertion de tous les enfants actuellement hébergés au Centre MIMA, selon un budget de 4000 USD (qui sera réadapté en fonction des enfants réinsérés)
- Le REEJER supervisera le travail de médiation et de réinsertion des enfants.
- ADCO poursuivra son travail de restructuration et de renforcement de sa structure, et de recherche de financements pour être apte à suivre éventuellement un nouveau projet de façon autonome.
- Une fois que les enfants sont réinsérés, chaque partie retrouve son indépendance.

De janvier à août, la Fondation a donc versé au REEJER, 4000 USD par mois pour les frais de fonctionnement du centre MIMA ainsi que 500 USD mensuels pour les frais inhérents à la prise en charge. Durant cette période, ??? des ??? enfants ont été réunifiés avec leur famille. Début septembre plus que neuf enfants étaient hébergés au centre transitoire, l'équipe éducative a donc été réduite, depuis le budget est réévalué mois par mois (septembre - rentrée des classes - 4300 USD / octobre: 2138 USD / novembre: 2000 USD). Pour l'année 2012, la Fondation a donc versé au REEJER la somme total de 37'450 USD.

Actuellement 6 enfants n'ont pas encore pu être réunifiés car ce sont des cas difficiles où la situation ne permet pas un retour dans leurs familles. La stratégie est donc de leur trouver un autre centre d'accueil ou des familles d'accueil.

VISIBILITÉ ET DIFFUSION

La Fondation a largement gagné en visibilité et en reconnaissance durant cette année 2012.

Tout d'abord l'émission de la *radio Suisse Romande la 1ère*, **Chacun pour tous**, qui consacre chaque jour à 12h quelques minutes à un projet social ou humanitaire, a présenté la Fondation du 1^{er} au 7 février 2012.

Le sujet de l'émission s'est axée sur notre recherche de bénévoles dans la communication, ainsi qu'une liste de matériel utile: un appareil photo, un ordinateur, un pantonnier et un beemer.

Plus de vingt personnes nous ont contactés pour proposer leur service ou offrir un élément recherché. Nous avons ainsi pu compléter notre liste de bénévoles: illustrateurs, photographes, graphistes, écoles, gestionnaires de projet.

Ensuite du 1 au 3 Juin 2012 la Fondation était présente au **Salon des Solidarités** à Paris: 19'000 visiteurs et 250 exposants, ONG et entreprises, issus des différents secteurs de la solidarité.

Isaac Gigon (partenaire graphiste et rénovateur d'intérieur) a été mandaté pour l'élaboration et la construction du stand en collaboration avec Line Roby. Ensemble ils ont répondu aux questions des nombreux visiteurs du vendredi au dimanche. La sobriété visuelle du stand et la qualité des supports présentés lors de cette manifestation ont permis de toucher directement et efficacement un public très intéressé. Dès lors les demandes de collaboration ont quadruplées, plus de 160 formulaires de candidatures ont été remplis depuis le 4 juin 2012. De plus plusieurs professionnels de la communication, spécialement des photographes, nous ont contacté pour proposer leur savoir-faire.

Le 4 et 5 octobre 2012, la Fondation été invité à animer des ateliers lors du **séminaire Swissfundraising**: journées de formation organisées par *Ethika* dont les objectifs sont



d'établir des contacts, d'échanger des expériences et les meilleures pratiques autour des problématiques liées à la recherche de fonds. Le jeudi 4 octobre 2012 Line Roby et Héroïse Spadone ont donc animé trois ateliers d'une heure et demi sur l'importance d'une communication visuelle offrant un message clair et impactant aux fondations et ONG qui y recourent. L'expérience fut enrichissante et les retours très positifs.

Suite à cet événement, plusieurs associations, comme *Norhla* ou *Solidarité-femme*, ont pris contact avec la Fondation pour avoir des conseils sur leur communication ou sur les partenaires graphistes avec qui collaborer.

Le 13 octobre 2012, Line Roby a également participé en tant qu'experte en communication, à la 5^{ème} édition d'**implyact**, un événement innovant pour motiver et outiller des centaines de jeunes Suisses et Européens à agir localement sur les défis globaux.

PROJETS RÉALISÉS



1 • REEJER

RDCongo - Kinshasa

Le Réseau des éducateurs des Enfants et Jeunes de la Rue est une association congolaise qui coordonne plus de 164 structures dans l'objectif commun de développer un soutien approprié aux enfants de la rue à Kinshasa.

a / [Reportage photo](#) à Kinshasa
réalisé par Gwenn Dubourthoumieu

b / [Dépliant et panneaux d'exposition](#)
réalisés par Pascal Bolle, Fonderie Grafix à Genève

c / [Site internet - www.reejer.org](#)
réalisé par Stéphane Schmidt



REEJER

Le Réseau des Educateurs des
Enfants et Jeunes de la Rue en
République Démocratique du Congo



[> présentation](#) [> réseau](#) [> actions prioritaires](#) [> images](#) [> nous soutenir](#) [> nous contacter](#)

L'enfant en situation difficile, une affaire de tous!

Le REEJER est une association congolaise qui coordonne plus de 164 structures dans l'objectif commun de développer un soutien approprié aux enfants de la rue à Kinshasa.

Depuis 1998, cette plate-forme d'ONGs œuvre pour la prévention du phénomène «enfant de la rue», la protection, la promotion des droits de l'enfant et la réinsertion socio-économique des enfants et jeunes de la rue.



PROJETS RÉALISÉS



En Dieu nous mettons notre confiance

GROUPE CHRÉTIEN CONTRE LE SIDA AU TOGO



PRÉSENTATION

CONTEXTE

PARTENAIRES

PROJETS VIH/SIDA

ALBUM

DONS

CONTACT



2 • GGCST

Togo

Le Groupe Chrétien Contre le SIDA au TOGO est une ONG de Développement et de lutte contre le VIH/SIDA.

a / Site internet - www.ccgst.org

réalisé par Matthias Grau

PROJETS RÉALISÉS



3 • FONDATION GLORIAMUNDI Suisse

a / Plaquette de présentation
réalisé par Doruntina Ferizi, élève en graphisme,
classe de Marlis Zimmermann, Eracom, Lausanne

b / Stand d'exposition
réalisé par Isaac Gigon et Line Roby



PROJETS RÉALISÉS

3 • ADAP

Suisse - projets en Tanzanie et au Burkina Faso

L'association pour le Développement des Aires Protégées a pour but d'améliorer les conditions de vie des communautés rurales tout en préservant les écosystèmes qui les entourent. Pour cela elle soutient l'utilisation durable des ressources naturelles, la gestion communautaire et participative, la mise en place d'un suivi écologique, ainsi que la création de partenariats avec des experts scientifiques. A ce jour ses actions se situent principalement dans des pays d'Afrique de l'Ouest.

a / Maquette pour le rapport annuel d'activités

réalisé par Esmâ Mobs

adapté sur l'identité visuelle du dépliant réalisé en 2011

intéressants. Néanmoins, malgré les nombreux contacts établis, peu de nouveaux membres se sont inscrits dans l'association, ce qui laisse entendre que cette manifestation ne se prête que marginalement à la sensibilisation du public. Ma foi tant pis et vive la fête!

Pour une question de roulement, l'ADAP devra passer son tour en 2012, mais vous donne d'ores et déjà rendez-vous pour l'édition de 2013.

Grâce à un nouveau partenariat mis en place avec l'association Labarje, l'ADAP a finalement été chargée d'animer durant deux samedis entiers la roulotte-buvette se trouvant sur la promenade des Lavandières au bord du Rhône. Décontractés et musicalement animés par la présence de DJs, ces deux samedis ont été une belle réussite et ont permis de faire découvrir davantage les projets de l'ADAP. Cela lui a aussi permis de récolter près de 3'000Chf. Le partenariat ayant été reconduit, nous vous invitons déjà à nous rejoindre les samedis 28 juillet et 1 septembre au même endroit.

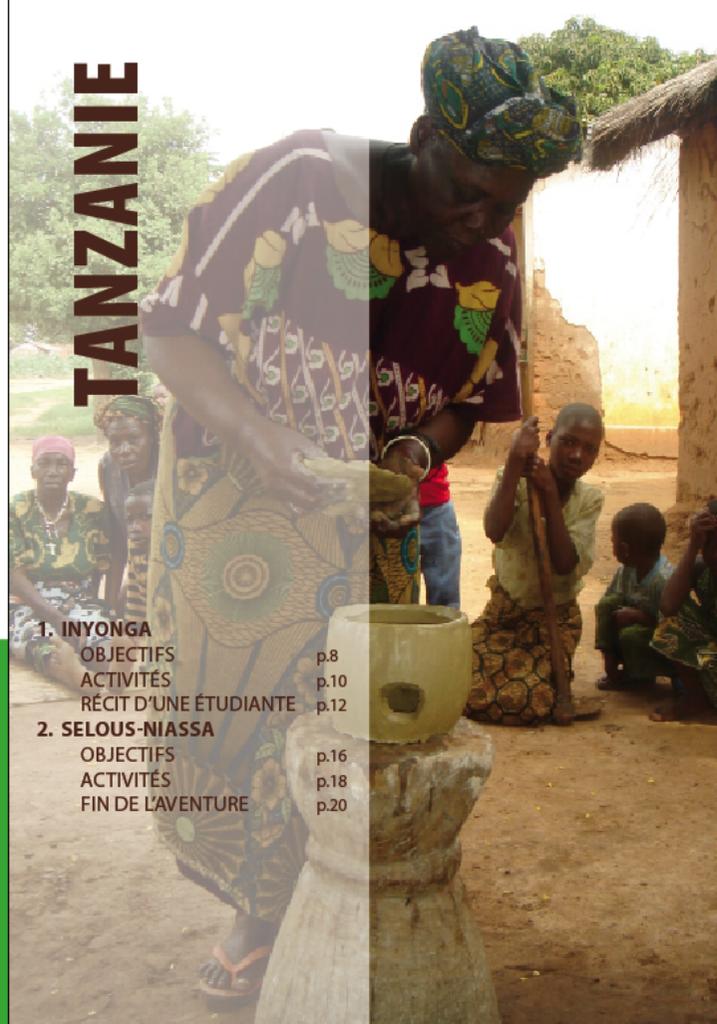
Intensification dans la recherche de fonds

L'ADAP a pu compter sur un secrétariat fonctionnel à 100% tout au long de l'année 2011 pour effectuer le travail administratif dont dépend son bon fonctionnement. La présence permanente de l'un ou de plusieurs membres de son équipe au sein de ses locaux a permis à l'ADAP d'assurer un suivi régulier des projets, mais surtout d'être réactive face aux diverses sollicitations dont elle a été l'objet tout au long de l'année. Bien que le travail effectué puisse être jugé satisfaisant, les conditions de travail des membres du secrétariat demeurent précaires, puisqu'une seule personne

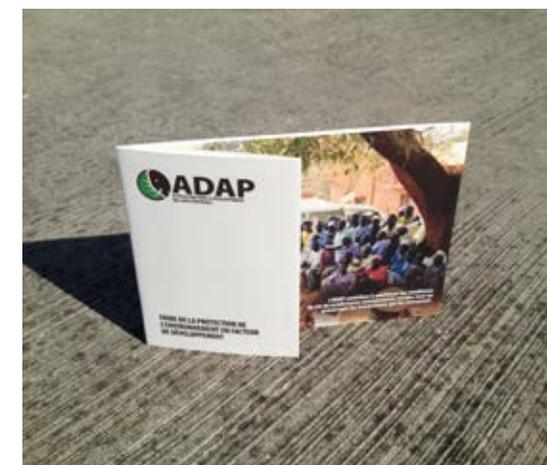
est actuellement salariée, et cela uniquement à 50%. Consciente que cette situation n'est pas durable à long terme, l'ADAP a multiplié les contacts durant l'année afin d'essayer d'améliorer sa capacité à récolter des fonds. Parmi les actions entreprises, une première prise de contact a notamment eu lieu avec les entreprises American Express et Ecco Unlimited, afin de pouvoir installer dans certaines de leurs succursales des boîtes de dons avec présentoirs ad hoc des activités de l'ADAP. Si les derniers mois de l'année ont permis une avancée significative vers la mise en place d'un tel partenariat, rien n'a encore été officialisé. D'autres entretiens visant à récolter des fonds ont également été conduits durant l'année avec différents partenaires éventuels, mais n'ont pas encore débouchés sur de résultats concrets. Toute en espérant que ces démarches aboutissent en 2012, nous en profitons pour vous rappeler au combien vos contributions financières sont précieuses pour l'ADAP et pour vous en remercier.

SOUTENIR L'ADAP

- Soutenir financièrement l'ADAP à travers un don CCP : 17-212756-1
- Soutenir matériellement l'ADAP, par des dons de matériel de bureau ou des équipements.
- Participer à nos voyages écotouristiques, dont les bénéfices reviennent aux populations locales.



1. INYONGA	
OBJECTIFS	p.8
ACTIVITÉS	p.10
RÉCIT D'UNE ÉTUDIANTE	p.12
2. SELOUS-NIASSA	
OBJECTIFS	p.16
ACTIVITÉS	p.18
FIN DE L'AVENTURE	p.20



PROJETS RÉALISÉS

4 • LE RELAIS

Suisse

L'association Le Relais est intégrée au réseau genevois de santé mentale, elle réunit les proches de personnes atteintes de troubles psychiques pour les aider à affronter et surmonter leurs difficultés.

a / Dépliant de l'association
réalisé par Stéphane Schmidt

b / Deux déliants de sensibilisation
réalisé par Esmà Mobs
adapté sur l'identité visuelle du dépliant réalisé en 2011

c / Site internet - www.lerelais.ch
réalisé par Stéphane Schmidt

ACCUEIL ASSOCIATION LE RELAIS DOCUMENTS CONTACT Recherche

Association le Relais Genève

INFORMATIONS NOS SERVICES

Le Relais

association genevoise
de soutien aux proches
de personnes souffrant de troubles psychiques

© Fondation Gloriamundi

Annonces

Droit de la protection de l'adulte et de l'enfant

Responsabilité des principaux acteurs en rapport avec le nouveau droit de la protection de l'adulte et de l'enfant Conférence-débat, le lundi 22 octobre 2012 M. Jean Dambron, président de l'Association

[lire la suite ...]

Les évolutions récentes du concept de la schizophrénie

Conférence-débat avec la participation du Pr Marco Merlo – 10 septembre 2012 Il y a dix ans, le Pr Marco Merlo a créé le Programme JADE (Jeunes Adultes avec troubles

[lire la suite ...]

Tout à coup, une personne qui fait partie de notre petit monde quotidien 'entre en crise', devient ...

INCOMPRÉHENSIBLE

Troubles PSYCHIQUES

Le Relais

association genevoise
de soutien aux proches
de personnes souffrant de troubles psychiques

Ce petit guide a été conçu avec la collaboration des MUO pour vous aider à répondre de façon efficace à une situation de crise ou d'urgence.

Dépliant offert par la Fondation Gloriamundi © 2012
www.fondationgloriamundi.org
Graphisme: Esmà Mobs

N'ENTREZ PAS en contact physique avec lui

NE CHERCHEZ PAS à contredire ses propos étranges et irréels

SUIVEZ LES CONSEILS du corps médical

NE DISCUTEZ PAS de la situation avec une tierce personne devant lui

PROJETS RÉALISÉS



5 • AFPDE*

République Démocratique du Condo (Sud-Kivu)

L'Association des Femmes pour la promotion et le développement Endogène travaille prioritairement à réduire les souffrances des femmes et jeunes filles en situation difficile dans la Province du Sud Kivu (massacres à grande échelle, viols, violences et esclavage sexuels, barbarie, ...).

a / Logo, set administratif et stickers pour voiture* réalisé par GVA Studio

* soutenu par la bourse 'Grant for Good' de Getty Image



PROJETS RÉALISÉS



6 • PLANETE-ENFANT

France – projets au Népal

Née au Népal, Planète Enfants y développe de nombreux programmes de prévention de la traite des êtres humains et de protection des victimes. Planète-Enfants travaille également en France à sensibiliser le grand public et à interpeller les autorités, au sujet de la traite et d'une de ses causes immédiates, la prostitution.

a / Film documentaire, 6 minutes
réalisé par Stéphanie Barbey et Vincent Pluss



PROJETS RÉALISÉS



7 • COUD'POUCE

France - Dunquerque

L'association Coud'Pouce a vu le jour dans une ville où le taux de chômage est l'un des plus importants de l'agglomération dunkerquoise. Elle a pour but de mettre en place des actions favorisant l'insertion professionnelle.

a / *Shooting photo* à Dunquerque
réalisé par Manuel Lagos



PROJETS EN COURS DE RÉALISATION

1 • ACHALAY

Suisse - projets au Pérou

L'Association Achalay Suisse apporte son aide à un foyer-ferme pour enfants défavorisés et à une communauté d'adultes handicapés ou semi-indépendant dans une région rurale proche de Lima.

a / Dépliant FR/ALL/ESP

en réalisation par Abel Nadjem
IMPRESSION - JANVIER 2013

2 • AFPDE

République Démocratique du Congo (Sud-Kivu)

L'Association des Femmes pour la promotion et le développement Endogène travaille prioritairement à réduire les souffrances des femmes et jeunes filles en situation difficile dans la Province du Sud Kivu (massacres à grande échelle, viols, violences et esclavage sexuels, barbarie, ...).

a / Brochure de présentation et cartes postales

en réalisation par GVA Studio

b / Site internet

sera mis en place par Stéphane Schmidt

IMPRESSION ET MISE EN LIGNE - JANVIER 2013



**L'HOMME QUI VIOLE
LA FEMME EST COUPABLE
LA COMMUNAUTE QUI
REJETTE CETTE FEMME
L'EST AUSSI.**

Qui sommes-nous Nos actions Contactez-nous

**A.F.P.D.E.
ASSOCIATION DES FEMMES
POUR LA PROMOTION ET
LE DÉVELOPPEMENT ENDOGÈNE**

AFPDE mène ses actions dans la province du Sud-Kivu, en RD Congo, où les guerres, les abus des droits humains, particulièrement les violences sexuelles font encore de nombreuses victimes. AFPDE s'engage à faire reconnaître les droits de la femme et de l'enfant, à les protéger ainsi qu'à les soutenir dans leur réhabilitation.

PROJETS EN COURS DE RÉALISATION

3 • COUD'POUCE

France - Dunquerke

L'association Coud'Pouce a vu le jour dans une ville où le taux de chômage est l'un des plus importants de l'agglomération dunkerquoise. Elle a pour but de mettre en place des actions favorisant l'insertion professionnelle.

a / Dépliant + voeux

sera réalisé par Nadja Zimmermann

b / Site internet

sera mis en place par Stéphane Schmidt

IMPRESSION ET MISE EN LIGNE - JANVIER 2013

4 • FLYING ANVIL FONDATION

Suisse - projets dans le monde entier

Le Réseau des éducateurs des Enfants et Jeunes de la Rue est une association congolaise qui coordonne plus de 164 structures dans l'objectif commun de développer un soutien approprié aux enfants de la rue à Kinshasa.

a / Site internet

en réalisation par Abel Nadjem et Stéphane Schmidt



PROJETS EN COURS DE RÉALISATION

5 • CAFÉ AFRICA

Suisse - projets en Ouest-Afrique

Café Africa lutte contre la pauvreté rurale en Afrique par une contribution directe de relance de la production du café dans les pays producteurs.

a / Film documentaire

en collaboration avec Damien Molineaux

6 • IFF WATER / WATER-POD

France - projet pilote au Maroc

L'association Iff Water soutient le projet Water-Pod: apporter de l'eau potable à tous et pour tous en reproduisant le cycle naturel de l'eau.

a / Plaquette pédagogique FR/ARABE

pour les populations locales

IMPRESSION - JANVIER 2013

b / Dépliant

seront réalisés par Isaac Gigon



PROJETS EN COURS DE RÉALISATION

7 • REEJER

RDCongo - Kinshasa

Le Réseau des éducateurs des Enfants et Jeunes de la Rue est une association congolaise qui coordonne plus de 164 structures dans l'objectif commun de développer un soutien approprié aux enfants de la rue à Kinshasa.

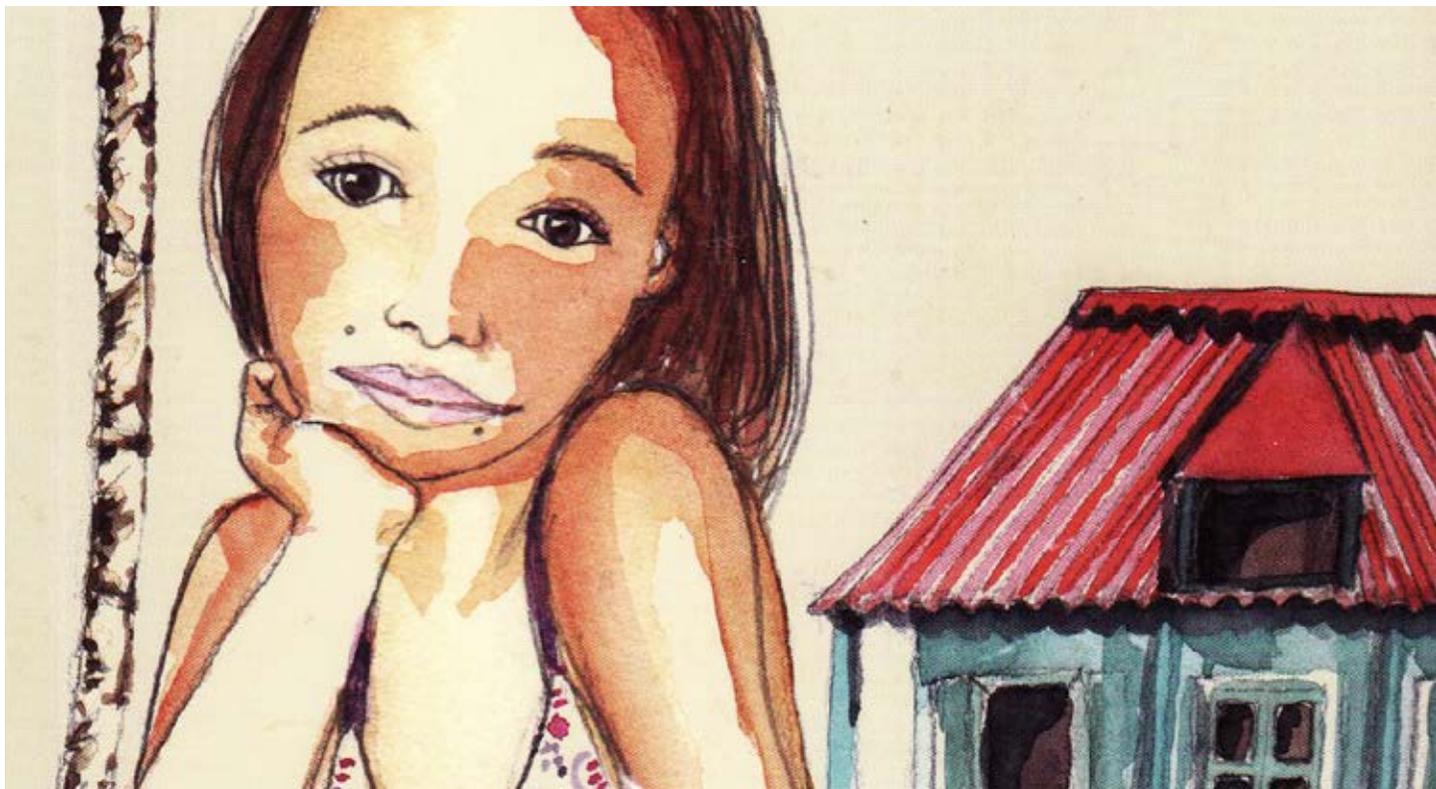
a / Film documentaire à Kinshasa
en collaboration avec Romain Graf et Pierre-Alain Irlé

8 • BATAILLE DES LIVRE

Suisse - projets en Suisse, Belgique, Burkina Faso, Canada, France, Haïti, Rwanda, Sénégal

La Bataille des Livres est une activité qui a pour but de stimuler et développer le plaisir de lire chez les enfants de 8 à 12 ans.

a / Site internet complexe
en collaboration avec Cindy Heimo, Stéphane Reichen (avec différents élèves du CIFOM), Olivia von Wyss et Jérémie Borel



PROJETS EN COURS DE RÉALISATION

9 • POUR UNE ENFANCE

France - projets au Sénégal

L'association Pour Une Enfance se bat pour que les enfants de la rue et les enfants mendiants du Sénégal aient accès aux soins, à l'éducation, au jeu, au repos.

a / Deux flyers de sensibilisation
en réalisation par Abel Nadjem
IMPRESSION - FÉVRIER 2013

10 • AADH

France - actions internationales

L'*Alliance des Avocats pour les Droits de l'Homme* a pour objectifs d'apporter une assistance juridique de qualité aux ONG, de fédérer et d'unifier l'engagement des avocats dans leur combat pour le respect des Droits de l'Homme et des Droits de l'Enfant.

a / Actualisation du logo, dépliant
collaboration avec une classe de Marlis Zimmermann,
enseignante à l'ERACOM.



11 • PRINCE MOSSI

France - projets au Burkina Faso

L'association Prince Mossi a pour vocation de venir en aide aux enfants et aux femmes de Kaya et des environs, par le biais de l'alphabétisation et de la formation.

a / Site internet et dépliant

12 • FAMIRA

Suisse

Famira est une association de migrants dans le canton de Berne, elle propose des cours, des conférences et des débats autour des questions de migration.

a / Site internet et dépliant
mise en place du projet en Allemand avec Sonia Weil

13 • CIELO

France - projets en Amérique du Sud et en Afrique

Cielo a créé un réseau de ludothèques de quartier touchant de nombreuses villes dans plus de 5 pays d'Amérique latine.

a / Site internet

PARTENAIRES BÉNÉVOLES

EFFECTIFS EN 2012

- **Stéphanie Barbey**, réalisatrice - vidéaste, Genève
- **Pascal Bolle**, graphiste, Fonderie graphix, Genève
- **Jérémie Borel**, illustrateur
- **Wheldon Curzon-Hobson**, traduction
- **Gwenn Dubourthoumieu**, photographe,

France - RD Congo

- **Doruntina Ferizi**, élève en graphisme, classe de Marlis Zimmermann, ERACOM, Lausanne
- **Isaac Gigon**, graphiste, Genève
- **Romain Graf**, producteur-réalisateur, Genève
- **Cindy Heimo**, graphiste, Montmagny
- **Pierre-Alain Irlé**, producteur-réalisateur, Genève
- **Manuel Lagos**, photographe, Paris
- **Damien Molineaux**, réalisateur - vidéaste, Genève
- **Gérald Moulière**, graphiste, GVA Studio, Genève
- **Vincent Pluss**, preneur de son - monteur, Genève
- **Stéphane Reichen**, programmeur, enseignant au CIFOM, Le Locle
- **Hervé Rigal**, graphiste, GVA Studio, Genève
- **Olivia von Wyss**, illustratrice, La-Chaux-de-Fonds
- **Sonia Weil**, Humagement consultante, Nyon
- **Nadja Zimmermann**, graphiste, Genève



NOUVELLES RECRUES

suite à l'émission *Chacun pour tous*

- **Serge Brachetto**, illustrateur, Genève
- **Chico Carmona**, illustrateur, Espagne
- **Christophe Le Coz**, graphiste, Lausanne
- **Véronique Jaunin**, gestion de projet, Genève
- **Georges Perrin**, concepteur-rédacteur, Lausanne
- **Manuel Pozo**, graphiste, Morges

suite au *Salon des solidarités*

- **Morgan Fache**, photographe, France
- **Charlélie Marange**, photographe, Paris, France
- **Elsa Palito**, photographe, Paris, France
- **Alexandre Sattler**, photographe, Colmar, France